

Reinhart Siegert

Studien zum Zeitalter der Aufklärung
im deutschsprachigen Raum 1750–1850

Band I:
Gesammelte Studien zur Volksaufklärung

edition lumière

Philanthropismus und populäre Aufklärung – Studien und Dokumente

Herausgegeben von Hanno Schmitt, Erhard Hirsch,
Holger Böning gemeinsam mit Jens Brachmann, Rita Casale,
Christine Haug, Anke Lindemann, Jürgen Overhoff,
Frank Tosch und Reinhart Siegert

Band 19

Presse und Geschichte – Neue Beiträge

Herausgegeben von Astrid Blome, Holger Böning
und Michael Nagel

Band 142

Reinhart Siegert

Studien zum Zeitalter
der Aufklärung
im deutschsprachigen Raum
1750–1850

Band I:
Gesammelte Studien zur Volksaufklärung

bremen edition lumière
2021

Bibliographische Information der Deutschen Bibliothek

Die Deutsche Bibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliographie; detaillierte bibliographische Daten sind im Internet über <http://dnb.ddb.de> abrufbar.

Umschlagbild: Frontispiz zu Joh. Caspar Nägeli: Des Lehrnsbegierigen und Andächtigen Landmanns Getreuer Wegweiser. Zürich: Heidegger und Compagnie 1738

Vignette auf der Nebenseite: Pflügender Bauer vor aufgehender Sonne. Titelvignette zu [Johann Wilhelm Ludwig Gleim:] Lieder für den Landmann, Zürich 1773

Die Drucklegung wurde freundlich unterstützt von der



Gesamtherstellung in der
Bundesrepublik Deutschland
© edition lumière Bremen 2021
ISBN 978-3-948077-14-3



Inhaltsverzeichnis

Vorwort	IX
Hinweise für intensive Leser	XVI

Bd. 1: Gesammelte Studien zur Volksaufklärung

1.	R. Z. Beckers „Noth- und Hilfsbüchlein“ – der Schlüsseltext der deutschen Volksaufklärung (1980)	1
2.	Volksbildung im 18. Jahrhundert. (Mit Rückgriffen bis zum 16.) (Geschrieben 1983, ED 2005)	21
3.	Volksaufklärung: Träger – Medien – Adressaten <Schaubild>	64
4.	Zum Stellenwert der Alphabetisierung in der deutschen Volksaufklärung	66
5.	Vom „unterhaltsamen Bauernbüchlein“ zur „Dorfgeschichte“? Eine Forschungslücke und der jüngste Versuch, sie zu schließen (1987)	69
6.	Johann Georg Schlossers „Katechismus der Sittenlehre für das Landvolk“ – ein Symbolbuch der deutschen Aufklärung (1989)	77
7.	Leben in Mildheim. Die Bilder des „Noth- und Hilfsbüchleins“ als Paradigma für Bauerndarstellung und Volksschriftenillustrationen der Aufklärung (1994)	95
8.	Johann Peter Hebel als Genie der Popularität (1994)	111
9.	„Im Volkston“. Zu einem Phantom in Literatur, Musik und Bildender Kunst (1995)	139
10.	Zürichs Bedeutung für die Volksaufklärung im deutschsprachigen Raum (1997)	152
11.	Die „Volkslehrer“. Zur Trägerschicht aufklärerischer Privatinitiative und ihren Medien (1999)	169
12.	Medien der Volksaufklärung (1999)	191
13.	„... für die Jugend und das Volk“. Zu einer problematischen Formel populärer Lesestoffe (2001)	207
14.	Zwei Ansätze zur Volksaufklärung: R.Z. Beckers „Versuch“ (1785) und H.G. Zerrenners „Volksaufklärung“ (1786) (2001)*	219
15.	Der Höhepunkt der Volksaufklärung 1781-1800 und die Zäsur durch die Französische Revolution (2001)	249
16.	Volksaufklärung und Kolportage (2001)*	267

17.	Die Volksaufklärung als besondere Leistung der Aufklärungsphilosophie im deutschen Sprachraum (Geschrieben 2001, ED 2014)	285
18.	Die Volksaufklärung in Oberschwaben. Zu einem verdrängten Kapitel Bildungsgeschichte (2006)*	307
19.	Rudolph Zacharias Becker – Der „Erfinder der Publizität“ und sein Einsatz für die Volksaufklärung (2007)	331
20.	Der Volksbegriff in der deutschen Spätaufklärung (2007)*	347
21.	Die periodische Presse als Motor der Volksaufklärung – Leseransprache und Rezeption (2008)	369
22.	Volksaufklärung – die bibliographische Erfassung eines geisteswissenschaftlichen Phänomens. Methode – Stand – Nutzerperspektiven (2012)	387
23.	Der Pfarrer als Arzt in der Literatur der Volksaufklärung (2013)	417
24.	Volksaufklärerische Reformkalender (2014)*	429
25.	Der Hiob von Altenmuhr – Simon Krämer (1808-1887), ein Volksaufklärer unter bayerischen Landjuden (2015)	467
26.	Georg Friedrich Seilers „Allgemeines Lesebuch“. Eine volksaufklärerische Enzyklopädie der kleinen Leute aus der Erlanger Bibelanstalt (2015)	479
27.	Aufklärung im 19. Jahrhundert – „Überwindung“ oder Diffusion? (2016)*	501
28.	Volksaufklärung in der Pfalz und den angrenzenden Gebieten (2018)*	555
29.	„Lieder für das Volk“ – Vorgeschichte und Vorläufer des Mildheimischen Liederbuchs“ (1799/1815) (2020)**	577
30.	Das „Mildheimische Liederbuch“ als Teil des „Mildheim“-Systems von aufklärerischen Volkslesestoffen (2018)	607
	Register der Sachen, Orte, Zeitschriften und Personen	629

* = Wiederabdruck mit erheblichen Ergänzungen; ** = Erstdruck

(Bd. 2: Gesammelte Studien zum Literarischen Leben der Goethezeit, s. folgende Doppelseite)