

Hybride Identitäten in den preußisch-polnischen
Stadtkulturen der Aufklärung

Studien zur Aufklärungsdiffusion zwischen Stadt
und Land, zur Identitätsbildung und zum
Kulturaustausch in regionalen
und internationalen Kommunikationsnetzwerken

Herausgegeben von Joanna Kodzik
und
Włodzimierz Zientara



edition lumière

Presse und Geschichte – Neue Beiträge

Herausgegeben von Astrid Blome, Holger Böning
und Michael Nagel

Band 99

Hybride Identitäten in den preußisch-polnischen Stadtkulturen der Aufklärung

Studien zur Aufklärungsdiffusion
zwischen Stadt und Land, zur
Identitätsbildung und zum
Kulturaustausch in regionalen
und internationalen
Kommunikationsnetzwerken

Herausgegeben von Joanna Kodzik
und
Włodzimierz Zientara

edition lumière bremen
2016

Bibliographische Information der Deutschen Bibliothek

Die Deutsche Bibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliographie; detaillierte bibliographische Daten sind im Internet über <http://dnb.ddb.de> abrufbar.

Titelblattgestaltung Holger Böning

Gedruckt mit Unterstützung der Universität Potsdam

Gesamtherstellung in der
Bundesrepublik Deutschland
© edition lumière Bremen 2016
ISBN: 978-3-943245-53-0

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	11
---------	----

Schriftliche Medien der Identitätsbildung

Axel E. Walter	23
----------------	----

Regionale Identitätskonzepte der ‚ost-‘ und ‚westpreußischen‘
Landeshistoriographie in den gelehrten Zeitschriften
der 1720er Jahre

Katarzyna Chlewicka	53
---------------------	----

Presse als Indikator regionaler Kommunikationsstrukturen. Das
Journal „Thornische Nachrichten von gelehrten Sachen“
(1762–1766) im preußisch-polnischen Kulturraum

Anke Lindemann	65
----------------	----

Die Bücher des Königsberger Oberbürgermeisters und Schrift-
stellers Theodor Gottlieb von Hippel (1741–1796). Aufruf zur
gemeinschaftlichen Bibliotheksrekonstruktion

Anna Mikołajewska	83
-------------------	----

Von der Stille im Politischen – Samuel Luther Gerets
Leben und Briefnachlass im Staatsarchiv Toruń

Visuelle und materielle Medien der Identitätsbildung

Piotr Kociumbas	97
-----------------	----

Zwischen Identitätsbildung und Kulturaustausch. Zu
hybriden Erscheinungen des Musiklebens im Danzig
des 17. und 18. Jahrhunderts

Maja Baran	125
Could one grow pineapples in Warmia? Ignacy Krasicki and the adaptation of 18th century gardening ideas	
Małgorzata Grupa	151
Burial dress and religion in Royal Prussia	
Magdalena Majorek / Dawid Grupa	163
Child burial wreaths in early modern Royal Prussia	

Identitäten/ Loyalitäten im konfessionellen Spannungsfeld

Heinz-Dieter Heimann	173
Dr. Johann Briesmann (1488–1549): Barfüßler und gewesener Mönch. Hybride Konfessionskultur im Selbstzeugnis eines franziskanischen Gelehrten und Anhängers Martin Luthers	
Nicole Strobel	189
Loyalitäten protestantischer Geistlicher zwischen Brandenburg-Preußen und Polen-Litauen. Die Großpolnische Brüderunität bei der Wahl Johann Gottlieb Elsners zum auswärtigen Senior 1761	

Identitätsstiftung durch Bildungsinhalte

Bartosz Awianowicz	203
Latein in den Schulen in Danzig und Thorn um die Wende vom 17. zum 18. Jahrhundert: die Universalsprache im regionalen Kontext der preußischen Stadtkulturen	
Joanna Kodzik	211
Identitätsbildung durch Kinderbücher. Friedrich Eberhard von Rochow (1734–1805) und sein <i>Kinderfreund</i> in der polnischen Volksaufklärung	

Stanisław Roszak	235
“Eruditio” in the culture of the Polish-Lithuanian Commonwealth in the 18th century	

Identitätskonstruktionen im Umbruch

Holger Böning	245
Zur Identität Danziger Bürger zwischen Freier Reichsstadt, Polen und Preußen – ein Blick auf die deutsche Geschichtsschreibung	
Włodzimierz Zientara	261
Reise nach Danzig Anfang des 19. Jahrhunderts	
Zdzisław Noga	275
Die Deutschen in der Stadt Krakau in der Frühen Neuzeit	
Agnieszka Pufelska	285
Die erzwungene Nähe: Warschau als zweitgrößte Stadt Preußens (1795–1806)	
Register der Personen	299

