

# Inhaltsverzeichnis

<b>Vorwort</b>	<b>9</b>
----------------	----------

## **Moderne**

Eckhard Schumacher „die Postkarten davon sind beeindruckender“ – Über Reisen, Tourismus und Rolf Dieter Brinkmanns <i>Rom, Blicke</i>	13
Robert Gillett Hubert Fichtes Hybrides Haiti	23
Edgar Platen Erhabenheit und Transitorik. Postmoderne Romane historischer Arktisexpeditionen in der deutschsprachigen Gegenwartsliteratur (Nadolny, Ransmayr, Köhlmeier, Schrott, Mosebach)	31
Benjamin Langer Mazedonien als fernes ‚Morgenland‘: Orientalismus und Liminalität in Heinrich Eduard Jacobs Roman <i>Liebe in Üsküb</i>	45
Almut Hille „Ich gehöre zu der Art der rollenden Steine.“ Reisende nach Fernost in den 1920er Jahren	55
Frank Thomas Grub „Bei mir regnet's schon“: Irland aus DDR-Sicht	67
Gisela Holfter Transitorische Identitäten – Anmerkungen zu Exil und Migration: Irland und Deutschland	81

## **Moderne und Frühe Neuzeit**

Irena Samide

Fließende Übergänge: Musen-Metamorphosen

93

Monika Schneikart

Grenzüberschreitungen in Pommern: Die ‚wilde‘ Dichtung  
der Sibylla Schwarz (1621-1638) im Verhältnis  
zur zeitgenössischen *res publica literaria*

105

## **Frühe Neuzeit**

Andrea Tietze

Zur Transformation von Erzählerfiguren: Vom ‚Wir‘ zum ‚Ich‘ –  
Identitätseinschreibungen in frühneuzeitlichen Reiseberichten

123

Marija Javor Briški

Auf der Reise nach Konstantinopel. Fremd- und Eigenbilder im  
*Itinerarium* des Benedict Curipeschitz

143

Helge Perplies

Frantzosen und Portugaleser. Zur Etablierung europäischer  
Grenzen in Amerikaberichten des 16. Jahrhunderts

151

Karin Cieslik

Grenzüberschreitungen im *Reynke de Vos*. Zum Lübecker Druck  
von 1498

171

Elisabeth Wåghäll Nivre

Sie „weren lieber daheim in iren heusern gewesen“. Heimat und  
Heimkehr in einigen frühneuzeitlichen Prosaromanen

193

Monika Unzeitig

„Vom himel herab in die welt“ (Faustbuch 1587). Zum  
Perspektivenwechsel in der Frühen Neuzeit

209

## **Frühe Neuzeit und Mittelalter**

Kerstin Lundström

Der Freund wird zum Feind. Selbst- und Fremdzuschreibungen als  
Mittel zur Abgrenzung von den Lutheranern in Melchior  
Hoffmans Schriften der Straßburger Zeit 221

Irene Erfen

Conversio-Erzählungen im *Dialogus miraculorum* des Caesarius  
von Heisterbach 233

Verzeichnis der Autorinnen und Autoren

253