

Inhaltsverzeichnis

Werner Greiling/Franziska Schulz

Einleitung 9

Werner Greiling

Lesen, Schreiben, Publizieren. Anmerkungen zur
Kommunikationsgeschichte um 1800 17

Jürgen Wilke

Medien- und Kommunikationsgeschichte um 1800.
Erscheinungsformen, Determinanten, Grundfragen 37

Julia A. Schmidt-Funke

Strukturen des Verlagswesens um 1800 im
deutsch-französischen Vergleich 53

Katharina Middell

Strukturen und Vertriebsstrategien des Buchhandels
in Thüringen um 1800 75

Georg Ruhrmann

Nachrichtenauswahl – Vergleichbarkeit in zwei Jahrhunderten 93

Werner Greiling

„Vorrathskammern des menschlichen Verstandes“. Strategien
periodischer Publikationen um 1800. Mit einem Anhang:
Verzeichnis der ausgewerteten Periodika 109

<i>Michael Maurer</i>	
Herder als periodischer Publizist und seine Beziehungen zu Verlegern	159
<i>Katrin Horn</i>	
„Nachrichten an das theilnehmende Publikum“. Zur Kommunikation zwischen dem „Teutschen Merkur“ und seiner Leserschaft	171
<i>Astrid Ackermann</i>	
„Wie man die weibliche Seele schaut“. Weibliche Publikationsstrategien im Zeitschriftenwesen um 1800	193
<i>Hans-Joachim Kertscher</i>	
„Wir sind entschloßen das Institut nach Halle zu verlegen“. Die „Allgemeine Literatur-Zeitung“ in ihrem halleschen Domizil	207
<i>Uwe Hentschel</i>	
„Es ist ein böses Ding um die leidige Concurrenz“. Reisesammlungen auf dem Buchmarkt. Bildungsanspruch und Konkurrenzverhalten	223
<i>Reiner Prass</i>	
Praktiken des Lesens in ländlichen Gesellschaften: Beispiele aus Burgund und Westfalen	237
<i>Claudia Taszus</i>	
Buchhandel und Bibliothekswesen in Schwarzburg-Rudolstadt. Rezeptionsbedingungen und Lektüerverhalten um 1800	251
<i>Juliane Böttner</i>	
Lesen um 1800 in Rudolstadt: Die Leserschaft und deren Lektüerverhalten in der Fürstlich öffentlichen Bibliothek	265

<i>Franziska Schulz</i>	
Entliehen – gelesen – versetzt. Ausleihpraxis der Bibliotheken in Weimar und Jena um 1800	281
<i>Felicitas Marwinski</i>	
Volksbildung und Literaturvermittlung im Sachsen-Gothaischen. Aus der Bibliotheksgeschichte der Dorfgemeinde Apfelstädt	297
<i>Hans Erich Bödeker</i>	
„Mein Element als Schriftsteller ist Freiheit.“ Georg Forster als Schriftsteller	319
<i>Reinhart Siegert</i>	
Der gemeinnützige Autor der Aufklärung im Spiegel der Paratexte. Mit einem Anhang: Liste der Quellenschriften mit Wortlaut ihrer Autorenformeln und Genehmigungsformeln	335
<i>Holger Böning</i>	
Bücher als Instrumente der Selbstpräsentation und -empfehlung. Was Widmungen in Büchern verraten	367
Publikationen des Sonderforschungsbereichs 482 „Ereignis Weimar-Jena. Kultur um 1800“	389
Personenregister	395
Verzeichnis der Autoren	408